

*V Eurytmii sa dotýkame toho najsvätejšieho v Univerze - Loga - KRISTA.*

*Eurytmia je esencia Krista.*

*Oľga Kulagina*

Keď vnímame z toho všetkého, čo je možné sa dozvedieť o veľkolepej dejateľnosti Kristovej bytosti pre človeka - môžeme pocítiť v duši nesmiernu vd'aku a úctu, pokoru pred obrovskou obeťou a až grandióznym činom a zároveň tou najvnútornejšou skrytou esenciou, ktorá je najkrehkejšou v človeku a nachádza sa v jeho jadre ako krehká Božská iskra. Táto Božská iskra je dnes pevne zovretá fyzickou ľudskou bytosťou a vd'aka tieňovému materialistickému mysleniu, ktoré jej neprikladá momentálne žiadny význam, o to viac zasypaná všeličím možným hlavne smetím dnešného konzumného života a skrytá v podvedomí. Môžeme ju však začať odkrývať a oživovať a spájať ju s Kristovými silami, ktoré s čo najväčšou pokorou a dôverou k slobode človeka čakajú na to, aby mohli prehovárať z ľudského vnútra, aby sa spojili s dejinnými udalosťami a začali ich pretvárať. Toto úžasne jemné oživenie celej ľudskej bytosti Kristovými silami prináša pravú, subtílnu Eurytmia takú, aká bola daná prvými eurytmistkami, ktoré poväčšine niesli v sebe slovanskú dušu a vložili tak semienko Eurytmie pre budúci svet Slova – Slovania majú byť jeho zakladateľmi, zakladateľmi pravého kresťanstva, ktoré tvorí zo samotnej ľudskej bytosti živý chrám Krista.

Čo iné môže viac pre dnešok začať tvoriť takýto chrám, čo iné môže viac posväcovať človeka, ak nie Eurytmia?

Eurytmia uchopuje telesnú schránku človeka a pretvára ju do krásy – učí ho krásnemu, úctivému pohybu, učí ho pohybu, ktorý je v celej ľudskej bytosti človeku modlitbou – modlitbou k svetu stojacemu nad človekom. Modlitbou, ktorá uchopuje Kristove sily zvnútra človeka a posiela ich s láskou a slobodou do sveta – žehnajúc nielen samotného eurytmizujúceho človeka, ale žehnajúc i jeho okolie a priamo tých, ktorí majú možnosť byť v blízkosti. O to viac, keď v slobodnom individualizovanom prejave sú schopní viacerí eurytmizovať spolu a tak jej pôsobenie umocňovať. Eurytmia je týmto potravou pre telo a ozdravujúcou potravou pre jeho životné sily, z ktorých priamo vychádza.

Okrem fyzickej stránky uchopuje i dušu človeka – oblažujúc ju a obohacujúc ju vnútorne – lebo je schopná do seba prijímať všetky umenia – či už cez farby, poéziu, hudbu, krásne slovo, pohyb, gestá ušľachtilých sôch a formy architektúry a hlavne

sociálne umenie ako jej korunu. Tak sa stáva i živou a v dnešnej dobe tak veľmi potrebnou potravou pre vyprázdnenú a zplytčenú ľudskú dušu.

Eurytmia prináša skutočného oživujúceho Ducha, ktorého ľudstvo dneška tak veľmi potrebuje. Tento Duch bol poprený v 9.storočí na katolíckom koncile, na ktorom bolo vyhlásené, že človek ani Ducha nemá a jeho popieranie bolo dovŕšené v 19.stor v tzv.dogme neomylnosti pápeža, čím sa myslelo že Kristova bytosť je akoby vtelená v samotnej cirkvi a nie v jednotlivom človeku, alebo pre všetkých ľudí a pre celú Zem. A toto popieranie Ducha zašlo v 20.storočí až tak ďaleko, že materialistická veda poprela i existenciu duše človeka. Človek sa individualizovane v sebe stal v 19. stor. plne duchovným človekom, ale vidí iba tieň tohto Ducha skrz svoju pyšnú logiku a skrz svoj pyšný rozum. Tieň nikdy nebude taký krásny ako jeho originál – ako Duch samotný. Môžeme usúdiť z tieňa, že tá žena má v sebe krásu podľa tvarov tieňa, aký vrhá, ale nikdy nemôžeme všetku tú krásu vidieť, keď sa priamo nedívame na ňu.

Krásu pravého Ducha - t.j.Krista môžeme priamo začať vnímať práve skrz bytosť Eurytmie, keď ju s úctou začneme vykonávať. Můžeme sa prostredníctvom nej v celej svojej bytosti stať pravým chrámom Boha.

Tak sa môže stať Eurytmia v budúcnosti skutočným prijímaním tela a krvi Kristovej bytosti. Tak ako kedysi Mytrove mystériá, ktoré pre dnešný svet zachovala cirkev v podobe kultu a prijímania pripomínajúc tak Poslednú večeru Ježiša Krista s učeníkmi v pozemsky stojacich vonkajškových chrámoch, tak je možné toto prijímanie zažívať priamo skrz samotnú bytosť človeka, skrz oživenú myšlienku v individualizovanom človeku, ale i slobodne zdieľanú v spoločenstve. Eurytmia dnes môže ukazovať cestu k transsubstanciácii alebo až ku konsubstanciácii t.j. premeneniu človeka v bytosť preniknutú Kristom.

Priamo byť sýtený Kristom – nebyť hladným vo svojich životných silách, necítiť hlad v svojom duchu a duši. Raz tí, čo Krista neprijali a neoživili priamo vo svojom myslení, cítení a vôli, budú cítiť veľký hlad a veľký smäd – lebo len jeho bytosťou bude človek živený. Už dávno to prorokujú zasvätení pravoslávnej cirkvi – ak nebudete jesť telo Syna človeka a piť Jeho krv – nemáte v sebe života.

Eurytmia bude raz a verím tomu, poznajúc ju za tie roky, schopná umožniť reálne stretnutie so Zmŕtvychvstalým Kristom a nielen to, umožní začať vlievať nesmrteľné esencie Kristovho Zmŕtvychvstalého tela do nášho tela.

*Na počiatku bolo Slovo a Slovo bolo u Boha a to Slovo bolo Boh. Ono bolo na počiatku u Boha. Všetko povstalo skrze neho a bez neho nepovstalo nič z toho, čo*

*povstalo. V ňom bol život a život bol svetlom ľudí. A svetlo vo tmách svieti, a tmy ho neprijali.*

*Bol človek, ktorého poslal Boh, volal sa Ján. Prišiel ako svedok vydať svedectvo o svetle, aby skrze neho všetci uverili. On sám nebol svetlo, prišiel iba vydať svedectvo o svetle. Pravé svetlo, ktoré osvecuje každého človeka, prišlo na svet. Bol na svete a svet povstal skrze neho, a svet ho nepoznal. Prišiel do svojho vlastného, a vlastní ho neprijali. Ale tým, ktorí ho prijali, dal moc stať sa Božími deťmi: tým, čo uverili v jeho meno, čo sa nenarodili ani z krvi, ani z vôle tela, ani z vôle muža, ale z Boha. A Slovo sa telom stalo a prebývalo medzi nami. A my sme uvideli jeho slávu, slávu, akú má od Otca jednorodený Syn, plný milosti a pravdy.*

*Jn 1, 1- 8*

Nie náhodou tieto úvodné slová Jánovho evanjelia stáli v úplnom začiatku vzniku Eurytmie, keď na prednáškach o tomto evanjeliu Doktor Rudolf Jozef Lorenz Steiner oslovil ruskú recitátorku Máriu Vološinu, po tom ako tieto slová odrecitovala, či by ich bola schopná vyjadriť pohybom. Tieto slová vo svojej esencii a ešte omnoho viac hovoria o všetkom vyššie uvedenom.

Slovo, svetlo, sláva, svetelné éterické telo nachádzajúce sa v koróne zeme, od Nanebovstúpenia Krista žiari v nádherne modrej farbe, ktorú ešte ľudia Egypta nevnímali. Dnes sa približuje každému jednému človeku, keď prechádza bránou smrti, má možnosť stretnúť sa s Ním. To je jeho druhý príchod, pre každého! Preto nepríde do fyzického tela, lebo by nemohol byť pri každom človeku. Dnes je znovu Golgota, Golgota prichádzajúca zo zdémonizovanej vedy, upadnutého umenia a fanatického náboženstva. To je dnešné križovanie a bičovanie Krista a odohráva sa priamo vo vnútornom prostredí človeka, v tom, čím a akými vplyvmi toto vnútro naplňa.

Eurytmia ako možnosť Vzkriesenia prichádza v ústrety k tejto stratosfére, aby už človek nielen cez bránu smrti, ale už tu na Zemi mohol dostať kúsok modrého z neba. Aby už tu na Zemi mohol prijímať esencie Zmŕtvychvstalého a kriesiť spojením s týmito esenciami svoje telo. Čím iným sa môže stávať telo Vzkrieseným, ak nie Eurytmiou? Vraj tie eurytmistky minulosti, ktoré mali to šťastie robiť pravú Eurytmiu, dostali do svojho organizmu, možno len vo veľmi malých substanciiach čosi ako nesmrteľnosť, alebo čosi, čo nepodlieha rozkladu. Niečo z večnosti sa prenáša skrz Eurytmiu i na telo človeka, kriesi ho a oživuje.

Je tu možnosť, aby krídla Eurytmie možno zatiaľ len ako malý kľúčok sa tak trochu mohli rozpäť i na Slovensku a to v podobe Malého festivalu krásneho pohybu. Tým, ktorí nielen na Slovensku, ale i v jeho okolí mali možnosť stretnúť sa s touto bytosťou hlbšie, majú možnosť každý rok sa pripojiť k tomuto skromnému počínu. Pozvaní sú i tí, ktorí by radi cestu Eurytmie chceli nastúpiť.

Perla Perpetua Voberová